

**UM MISTÉRIO
DE 500 ANOS
RESOLVIDO**

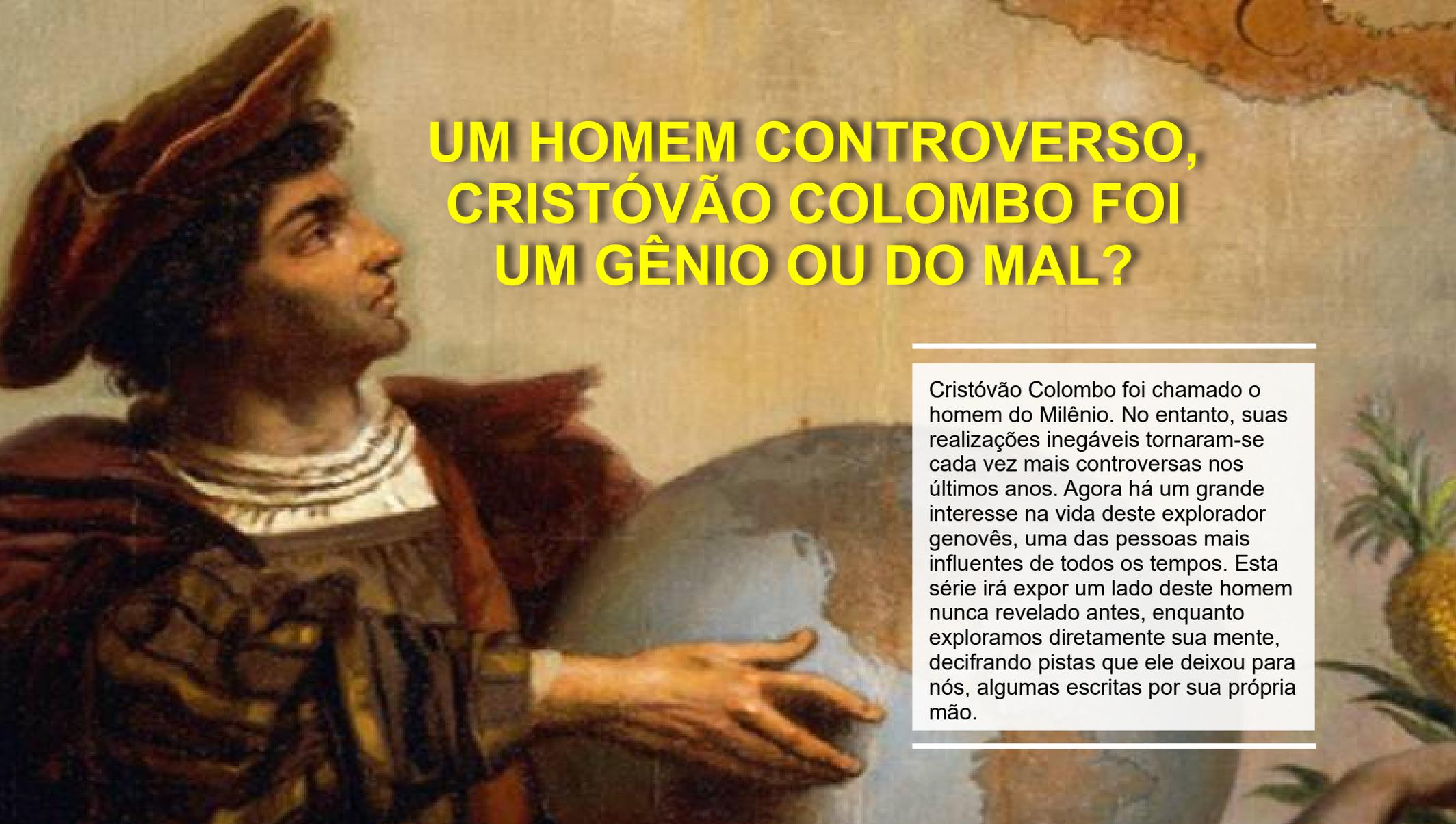


Quebrando o Código de Colombo



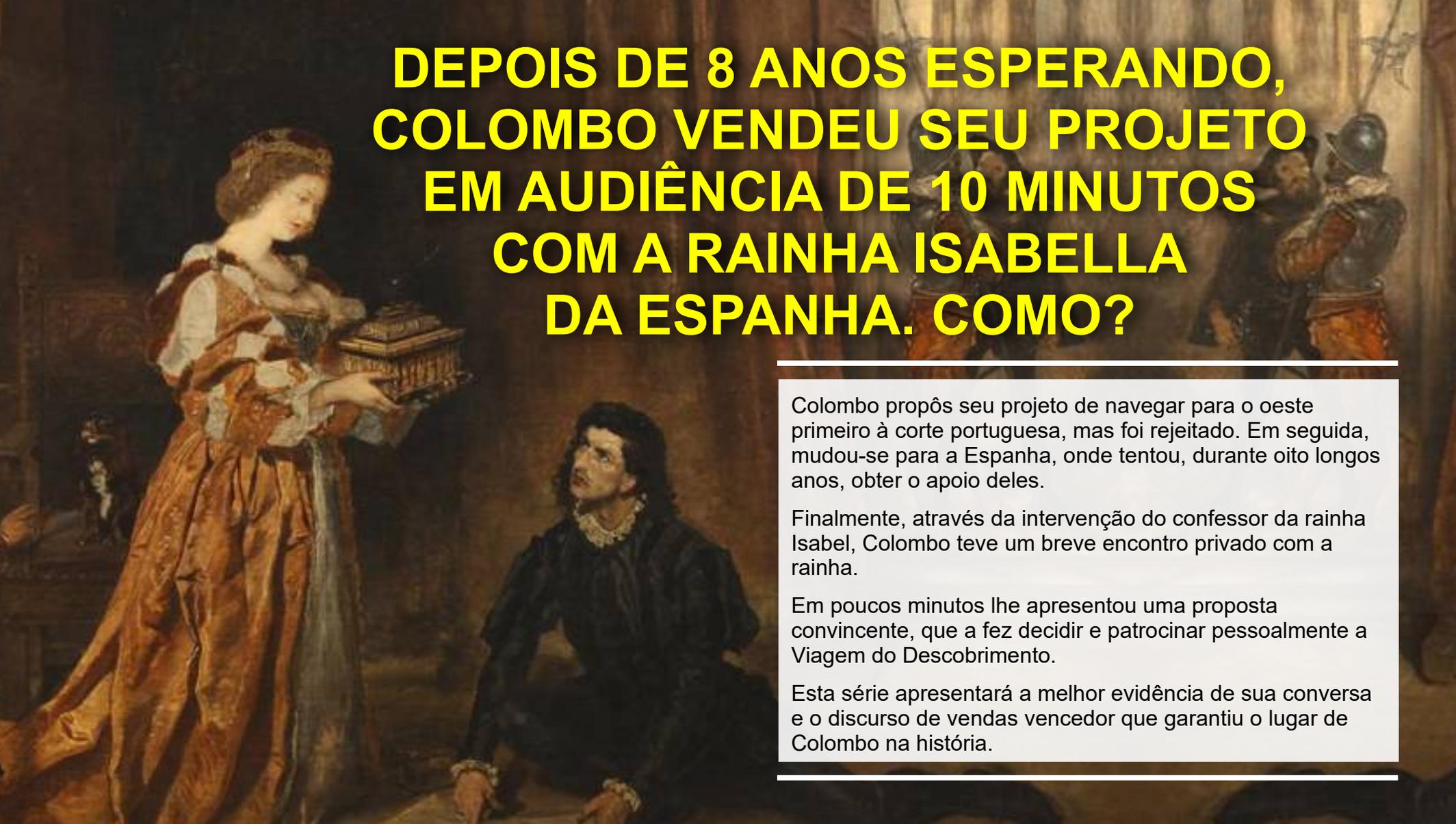
**NOSSA RÉPLICA DE
BARCO FENÍCIO DO
ANO 600 AC
ATRAVESSOU O
ATLÂNTICO EM 2020**

Nossa expedição arqueológica bem sucedida pelo Oceano Atlântico em 2020, da Tunísia, no norte da África, à Flórida, nos EUA, provou que os fenícios poderiam ter chegado às Américas 2 mil anos antes de Colombo.



UM HOMEM CONTROVERSO, CRISTÓVÃO COLOMBO FOI UM GÊNIO OU DO MAL?

Cristóvão Colombo foi chamado o homem do Milênio. No entanto, suas realizações inegáveis tornaram-se cada vez mais controversas nos últimos anos. Agora há um grande interesse na vida deste explorador genovês, uma das pessoas mais influentes de todos os tempos. Esta série irá expor um lado deste homem nunca revelado antes, enquanto exploramos diretamente sua mente, decifrando pistas que ele deixou para nós, algumas escritas por sua própria mão.



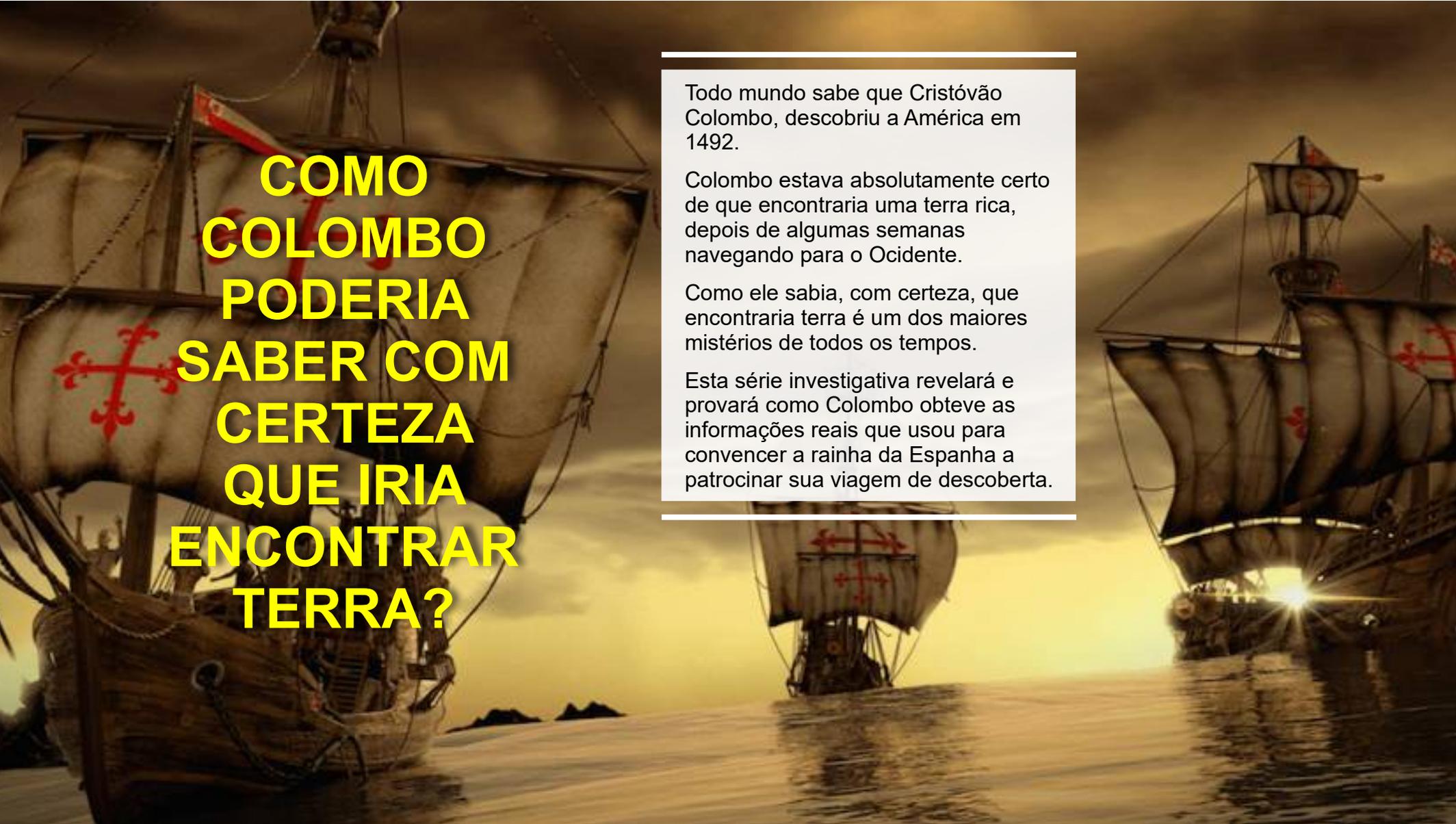
DEPOIS DE 8 ANOS ESPERANDO, COLOMBO VENDEU SEU PROJETO EM AUDIÊNCIA DE 10 MINUTOS COM A RAINHA ISABELLA DA ESPANHA. COMO?

Colombo propôs seu projeto de navegar para o oeste primeiro à corte portuguesa, mas foi rejeitado. Em seguida, mudou-se para a Espanha, onde tentou, durante oito longos anos, obter o apoio deles.

Finalmente, através da intervenção do confessor da rainha Isabel, Colombo teve um breve encontro privado com a rainha.

Em poucos minutos lhe apresentou uma proposta convincente, que a fez decidir e patrocinar pessoalmente a Viagem do Descobrimento.

Esta série apresentará a melhor evidência de sua conversa e o discurso de vendas vencedor que garantiu o lugar de Colombo na história.

A fleet of historical sailing ships, likely the fleet of Christopher Columbus, is shown on the ocean at sunset. The ships have large, dark sails with red crosses on them. The sun is low on the horizon, creating a golden glow over the water and sky. The ships are moving from left to right across the frame.

COMO COLOMBO PODERIA SABER COM CERTEZA QUE IRIA ENCONTRAR TERRA?

Todo mundo sabe que Cristóvão Colombo, descobriu a América em 1492.

Colombo estava absolutamente certo de que encontraria uma terra rica, depois de algumas semanas navegando para o Ocidente.

Como ele sabia, com certeza, que encontraria terra é um dos maiores mistérios de todos os tempos.

Esta série investigativa revelará e provará como Colombo obteve as informações reais que usou para convencer a rainha da Espanha a patrocinar sua viagem de descoberta.

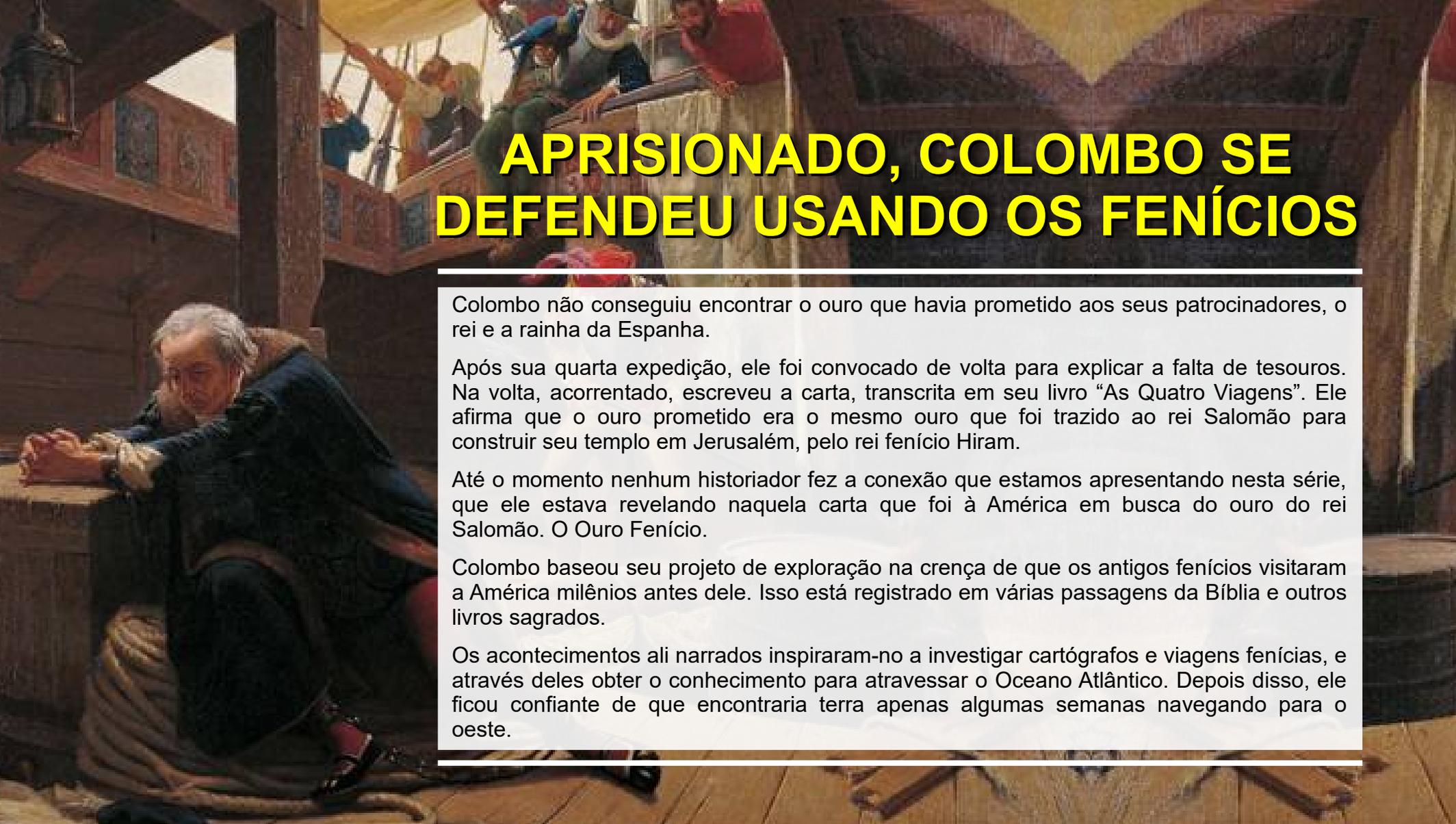
ESTA SÉRIE MOSTRARÁ AS CONEXÕES ENTRE AVENTURAS OCEÂNICAS EM 3 DIFERENTES ERAS: 600 AC, 1492 DC, E 2020 DC

QUEBRANDO O CÓDIGO DE COLOMBO conta a história de como o explorador mais famoso do mundo confiou no brilhantismo dos antigos marinheiros fenícios para guiá-lo por mares desconhecidos para chegar às Américas.

Nesta série, apresentaremos evidências que sugerem que os exploradores fenícios cruzaram o Atlântico mais de 2 mil anos antes de Colombo, e que este acreditava nisso a ponto de arriscar a vida emulando suas viagens lendárias.

A série se desenrola ao longo de 2.600 anos. É uma história que entrelaça três viagens: uma antes do tempo de Cristo; outra aos limites do mundo conhecido do século XV; e uma terceira nos dias atuais.

É uma história de detetive e de aventura, que inclui o Rei Salomão e antigas civilizações do Oriente Médio; monarcas espanhóis do século XV tentando repetir as Cruzadas; O próprio Colombo, o homem autodidata da história; e uma aventura marítima moderna que recria a viagem fenícia.



APRISIONADO, COLOMBO SE DEFENDEU USANDO OS FENÍCIOS

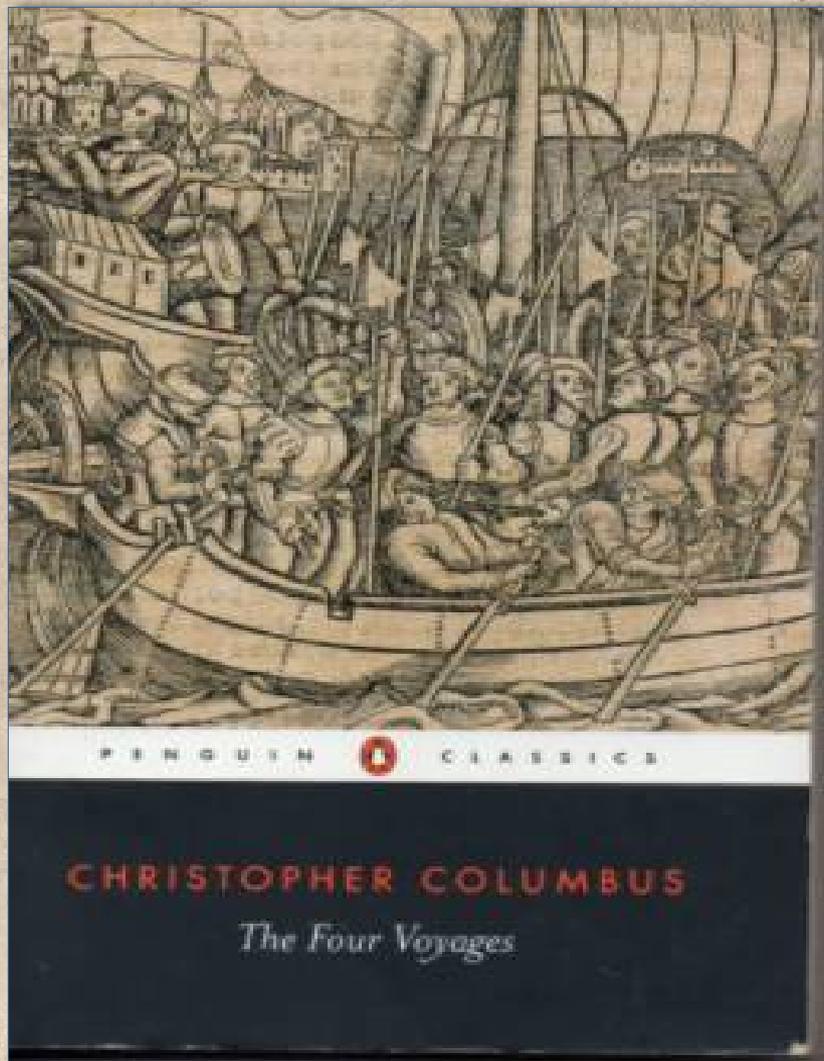
Colombo não conseguiu encontrar o ouro que havia prometido aos seus patrocinadores, o rei e a rainha da Espanha.

Após sua quarta expedição, ele foi convocado de volta para explicar a falta de tesouros. Na volta, acorrentado, escreveu a carta, transcrita em seu livro “As Quatro Viagens”. Ele afirma que o ouro prometido era o mesmo ouro que foi trazido ao rei Salomão para construir seu templo em Jerusalém, pelo rei fenício Hiram.

Até o momento nenhum historiador fez a conexão que estamos apresentando nesta série, que ele estava revelando naquela carta que foi à América em busca do ouro do rei Salomão. O Ouro Fenício.

Colombo baseou seu projeto de exploração na crença de que os antigos fenícios visitaram a América milênios antes dele. Isso está registrado em várias passagens da Bíblia e outros livros sagrados.

Os acontecimentos ali narrados inspiraram-no a investigar cartógrafos e viagens fenícias, e através deles obter o conhecimento para atravessar o Oceano Atlântico. Depois disso, ele ficou confiante de que encontraria terra apenas algumas semanas navegando para o oeste.



COLOMBO AFIRMA QUE ESTAVA EM BUSCA DO OURO DE SALOMÃO

“O ouro é o mais excelente.

O ouro constitui um tesouro, e quem o possui pode fazer o que quiser no mundo... ..

no livro de Crônicas, e no livro de Reis, há um relato disso. Josefo sustenta que esse ouro foi obtido em Áurea.

Se assim foi, declaro que essas minas de Áurea são uma e as mesmas que as de Verágua, que, como disse acima, se estendem para o oeste a vinte dias de viagem...

...Salomão comprou todo aquele ouro, pedras preciosas e prata, e você pode ordenar que seja coletado lá, se desejar.

Davi, em seu testamento, deixou três mil quintais de ouro das Índias para Salomão ajudar na construção do Templo e, segundo Josefo, era dessas mesmas terras”.

Quarta carta de Cristóvão Colombo ao rei e rainha da Espanha.



A VIAGEM DE SALOMÃO AO NOVO MUNDO É DESCRITA NA BÍBLIA

Extraído da Bíblia:

1 Reis 9:28 - E eles (fenícios de Tiro) chegaram a Ofir (destino desconhecido, provavelmente as Américas), e dali trouxeram quatrocentos e vinte talentos de ouro, e o trouxeram ao rei Salomão.

2 Crônicas 8:18 - E Hirão (rei fenício de Tiro) o enviou pelas mãos de seus servos navios e servos que tinham conhecimento do mar; e foram com os servos de Salomão a Ofir, e tomaram dali quatrocentos e cinquenta talentos de ouro, e os trouxeram ao rei Salomão.

FORMATO DA PRODUÇÃO

Baseada em fatos, parcialmente dramatizada e encadeada por uma aventura moderna única, esta série é uma viagem de mistério histórico.

QUEBRANDO O CÓDIGO DE COLOMBO é uma série documental de drama de 4 x 1 hora, com a opção de reversão para um longa-metragem IMAX de cinema.

Os elementos dramáticos da série darão vida aos principais atores históricos da história. Estes incluem o próprio Colombo; seus patronos, o rei Fernando e a rainha Isabel; o matemático, astrônomo e geógrafo greco-romano Ptolomeu; Marinus de Tiro, um geógrafo e cartógrafo fenício do século I d.C. e inventor do sistema de latitude e longitude; o Viajante, o desconhecido marinheiro fenício que, especulamos, atravessou o Atlântico para trazer ouro e prata das Américas para decorar o Templo do Rei Salomão; e, finalmente, os atuais exploradores que cruzaram o Oceano Atlântico a bordo da réplica do Navio Fenício, em 2020.

**UMA NOVA
TEORIA HISTÓRICA
APRESENTADA EM
UMA MINI-SÉRIE DE
QUATRO EPISÓDIOS**

EPISÓDIO 1: O DESTINO FINAL DOS CAVALEIROS TEMPLÁRIOS

COLOMBO FOI UM CAVALEIRO TEMPLÁRIO?

No primeiro episódio visitaremos o Líbano, a Síria e Israel no Oriente Médio, para contar a história das Santas Cruzadas.

Mostraremos que os Cavaleiros Templários trouxeram da Terra Santa não apenas tesouros, mas também segredos antigos, como evidências de expedições fenícias no Atlântico.

Depois de perseguidos e destruídos na França e na maioria dos países europeus, os Cavaleiros Templários encontraram refúgio em Portugal. Ali se reorganizaram como Ordem de Cristo e, com o Infante D. Henrique, o Navegador, como Grão-Mestre, iniciou-se uma era de viagens marítimas de descobrimentos.

No final deste episódio, encontraremos Colombo pela primeira vez, em sua aldeia natal de San Fruttuoso, para entender como ele se tornaria o mais famoso explorador de todos os tempos.



EPISÓDIO 2: AS PISTAS DE COLOMBO NO VELHO MUNDO

No segundo episódio, viajaremos por lugares incríveis da antiga Portugal, Espanha, França e Itália, seguindo os passos de Colombo, enquanto ele investiga as pistas antigas que ajudaram a construir seu plano para a viagem transatlântica.

Mostraremos que a pesquisa de Colombo sobre as primeiras viagens de descoberta, feitas durante o tempo do rei Salomão, e a ascensão dos impérios fenícios em torno de Tiro e Sidon – mencionadas na Bíblia – foram fundamentais para sua confiança e sucesso.

PORQUE COLOMBO ACREDITAVA QUE OS FENÍCIOS ATRAVESSARAM O OCEANO ATLÂNTICO?

Esta é uma história de bravura e brilhantismo ao longo dos séculos. Liga o ouro do Rei Salomão à avareza dos Reis Católicos e à vaidade e orgulho de Colombo.

Suas histórias são movidas pelo vento e pelas correntes oceânicas, navegadas pelas estrelas e movidas pela curiosidade e ambição, antigas e modernas.

O episódio termina quando Colombo finalmente recebe o apoio da rainha Isabel para sua viagem de descobrimento.

UMA AVENTURA EXTREMA COM TRIPULAÇÃO INTERNACIONAL

EPISÓDIO 3: O VASTO OCEANO ATLÂNTICO

No terceiro episódio, acompanhamos Colombo enquanto ele se prepara e embarca em sua viagem em 1492, que mudaria o mundo. Em paralelo, acompanhamos os preparativos do explorador britânico Philip Beale para a mesma viagem em 2019, a bordo de uma réplica de um navio fenício de 600 aC, construído na Síria. Ambas as expedições foram baseadas em uma jornada que pode ter acontecido 2.600 anos antes.

A bordo do navio fenício, embarcamos em uma verdadeira aventura, com muitos perigos e desafios, navegando do norte da África, pelo Oceano Atlântico, em direção ao Novo Mundo, chegando ao Caribe e depois à Flórida.

Este projeto arqueológico prático foi executado com sucesso em 2020 e provou que, como acreditava Colombo, os antigos fenícios tinham tecnologia e conhecimento para chegar às Américas, 2 mil anos antes dos europeus.

O navio foi capitaneado por Beale e tripulado por voluntários de vários países. Ao longo do episódio comparamos as viagens de Colombo à expedição do navio fenício, até que ambos chegam à mesma ilha, na República Dominicana.



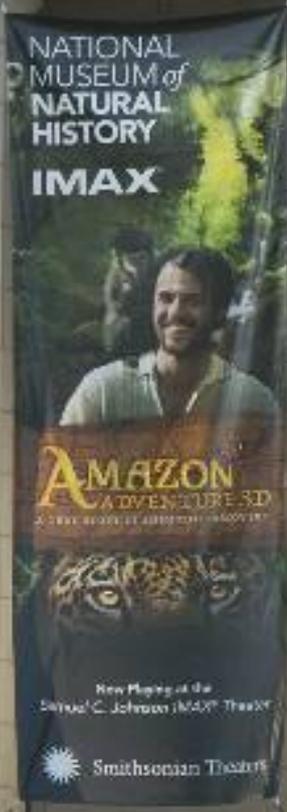
EPISÓDIO 4 – DESCOBRINDO O NOVO MUNDO

**ELES ESTIVERAM
AQUI MILÊNIO
ATRÁS, E AGORA
TEMOS EVIDÊNCIA
SÓLIDA**

Este último episódio mostra a chegada triunfante do navio fenício à Flórida, EUA. A partir dessa experiência bem-sucedida, exploramos outras evidências que sustentam a teoria de que os fenícios cruzaram o Atlântico para as Américas. Este episódio segue uma jornada sinuosa e labiríntica através das evidências, cheia de momentos de revelações, bem como pistas falsas e becos sem saída.

Ao vincular os desafios de navegação de pilotar o Phoenicia através do Atlântico, comparando-o com a primeira viagem de Colombo, a série fornecerá os *insights* mais detalhados já revelados sobre a descoberta do Novo Mundo pelo Velho Mundo. Mostraremos o quão importante era o conhecimento e a sabedoria dos mestres marinheiros do mundo antigo e como eles ajudaram Colombo e sua pequena frota de exploradores a fazer a jornada épica que mudou a história.

AVENTURAS PRODUÇÕES



CONTATOS

E-mail: aventura@aventura.com.br

Website produtoraaventura.com.br

Fone: +55(11)944.780.969

Celular/Wapp: +55(11) 996.006.191

A Aventuras Produções tem vasta experiência de quase três décadas em projetos relacionados à natureza, história e sustentabilidade, que, para serem realizados em regiões remotas do mundo, exigem grandes expedições de aventura, utilizando tecnologia de ponta, para garantir o melhor qualidade nas produções e segurança para as equipes e o meio ambiente. Em 2017, a Aventuras produziu o primeiro filme brasileiro em IMAX, Amazon Adventure 3D, agora em exibição em telas gigantes de museus de 40 países, e ganhador de 7 prêmios internacionais, incluindo 2 Lumière da Hollywood Advanced Imaging Society.